



# Kavallo

Das Schweizer Pferdema­gazin | [www.kavallo.ch](http://www.kavallo.ch)



Hinter den Kulissen  
der Voltige-WM in Bern

Michèle Forster: Pferde-  
fotografin aus Leidenschaft

Zu Pferd unterwegs auf der  
Seidenstrasse

Zahnprobleme als Ursache für  
Unrittigkeit und Verspannungen

Verband Leder Textil Schweiz:  
Sattlerei Rösli im Porträt



**8 Voltigierfest in Bern**  
Die besten Voltis sind an der WM und EM in der Schweiz am Start.



**14**  
**Welches Gebiss für welches Pferd?**  
Kleine Gebisskunde und wann welches Gebiss passen könnte.



**18**  
**Sättel für Freizeit- und Olympiareiter**  
Seit 1965 stellt die Rööslis Sattelbau AG Reitsättel nach Mass für Kundinnen und Kunden auf der ganzen Welt her.

## AKTUELL

- 6 SM Fahren 2024**  
An den Schweizermeisterschaften im Fahren im bernischen Zauggenried traten die besten Fahrerinnen und Fahrer mit ihren Pferden und Ponys in einem spannenden Turnier gegeneinander an.
- 7 Die schönsten Stuten 2024**  
35 dreijährige und sieben vierjährige Zuchtstuten sind «Prämienzuchtstuten». Die neue Miss Schweiz 2024 heisst Diva Deluxe CH (Springen). Als beste dressurgezogene Stute wurde Darleen sz CH ausgezeichnet.

## BLICKPUNKT

- 8 Hinter den Kulissen**  
«Kavallo» durfte anlässlich der Heim-Weltmeisterschaft der Elite sowie der Europameisterschaft des Nachwuchses der Disziplin Voltige in der Berner PostFinance-Arena im Vorfeld einen Blick hinter die Kulissen werfen.  
Wir waren während den Abschlussstrainings genauso wie beim Befüllen der Eishockey-Arena mit Sand hautnah dabei.  
Für die Mitorganisatorin Gabie Laffer geht mit diesem Grossanlass ein langersehnter Traum in Erfüllung.

## BLICKPUNKT

- 14 Gebisse und ihre Wirkung**  
Viele Reiterinnen und Reiter verwenden ein Gebiss zum Reiten. Doch welches Mundstück passt am besten zum Pferd, zum Reiter und zum Vorhaben des Pferd-Reiter-Paars?
- 18 Hochwertige Sättel**  
In einer kleinen Serie werden Sattelbetriebe in der Schweiz vorgestellt, welche dem Verband Leder Textil Schweiz (VLTS) angeschlossen sind. Der erste Teil ist der international bekannten Rööslis Sattelbau AG gewidmet.

### Titelbild:

Sommer – auf der Südhalbkugel: Freude pur bei einem flotten Galopp über einen Strand in Neuseeland. © Christiane Slawik

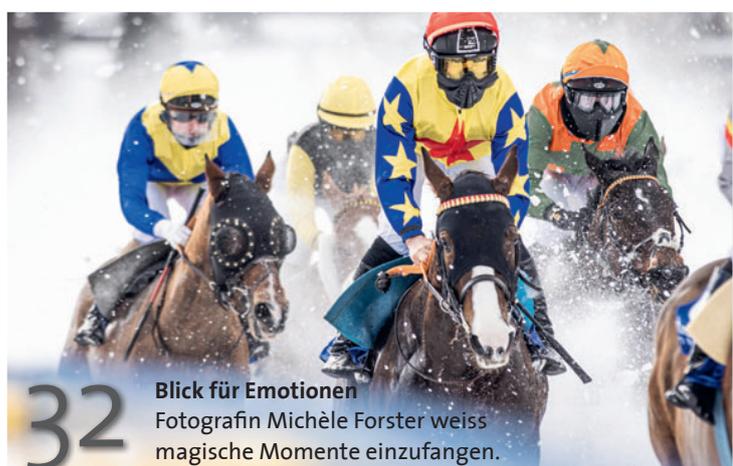
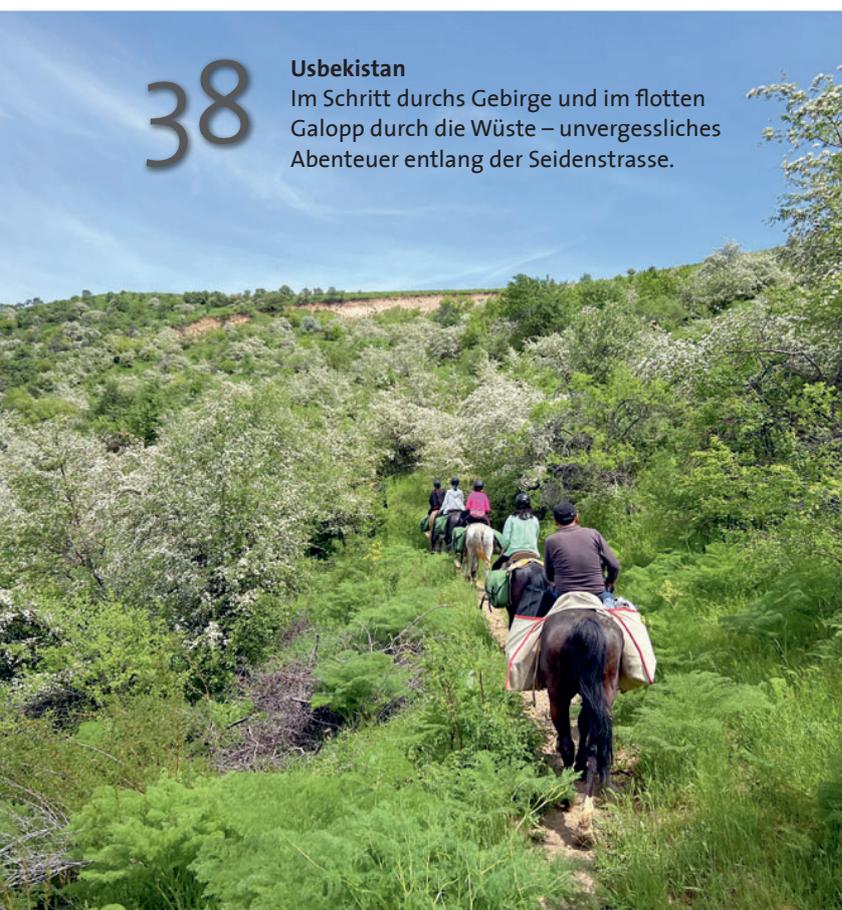
### Vorschauen mit Bild: blau markiert

Bildquellen auf den jeweiligen Artikelseiten

# 38

## Usbekistan

Im Schritt durchs Gebirge und im flotten Galopp durch die Wüste – unvergessliches Abenteuer entlang der Seidenstrasse.



# 32

## Blick für Emotionen

Fotografin Michèle Forster weiss magische Momente einzufangen.



# 48

Wenn Pferde Zahnweh haben Zahnschmerzen – für uns Menschen ein quälendes Übel, für Pferde ein oft unerkannter Teufelskreis.

## EPISODEN

- 24 Glück, Pech, Zufall?**  
«Ich hab' einfach ein Riesenpech! Immer fällt eine Stange – zufällig, müsste nicht!» Oder ist es doch mehr als Glück, Pech und Zufall? Eine Einladung zum Spiel.
- 32 Porträt: Michèle Forster**  
Die Fotografin aus Leidenschaft besitzt die Fähigkeit, Emotionen, Atmosphären und magische Momente sichtbar zu machen.

## REISEN

- 38 Reiten auf der Seidenstrasse**  
Für kulturinteressierte AbenteuerInnen ist der Trail ideal: Berge der Chimgan-Region, Kysylkum-Wüste und Städte.

## PRAXIS

- 48 Schmerz am Pferde Zahn**  
Unrittigkeit, Verspannungen, Scheu vor dem Gebiss – Symptome, die oft auf ein unterschätztes Problem hindeuten. Leidet Ihr Pferd vielleicht unter Zahnschmerzen?
- 56 Physio bei Zahnproblemen**  
Das Kiefergelenk ist an dieser Stelle von grosser Wichtigkeit. Denn hier treffen Zahnheilkunde und Physiotherapie aufeinander.

## HUMOR

- 64 Vorsicht Pferdemädchen**  
.Wie kann ein Junge ein Pferdemädchen für sich begeistern? Eine kurze Geschichte zum Schmunzeln.

## IN DIESER AUSGABE

- 3 Editorial
- 22 PR Spezial Sattel & Co.
- 62 Marktnotizen
- 63 Für Sie gesehen
- 64 Humor/Glosse
- 66 Agenda
- 67 Preisrätsel
- 68 TV-Tipps
- 70 Marktanzeigen
- 74 Impressum

## Kavallo-Kontakte

**Redaktion:** Tel. 062 886 3395  
redaktion@kavallo.ch

**Anzeigen:** Tel. 055 245 10 27  
anzeigen@kavallo.ch

**Abonnement:** Tel. 062 886 3366  
kavallo@kromerprint.ch

# Bilder mit Seele

Michèle Forster ist Fotografin aus Leidenschaft. Sie besitzt die Fähigkeit, Emotionen, Atmosphären und magische Momente sichtbar zu machen, was speziell in der Pferde- und Reitsportfotografie den Unterschied zwischen normalen Fotos und Bildern mit Tiefgang macht.

Text **Barbara Würmli** Bilder **Michèle Forster Photography**

Sie wurde 1987 in Wädenswil geboren, ist aber am Hallwilersee aufgewachsen, was dazu beigetragen hat, schon als Kind die Schönheiten der Natur mit allen Sinnen zu erfassen und in Bildern festzuhalten. Michèle erinnert sich: «Ich habe schon als Kind zwischen Himmel und Erde Dinge wahrgenommen, die meine Mitmenschen nicht sahen. Später habe ich erkannt, dass ich hochsensibel bin und ein fotografisches Gedächtnis habe, was bei der Fotografie von Vorteil ist.» In frühen Jahren beschränkte sie sich auf Reise- und Naturfotografie und machte nach der Schule gutbürgerlich eine kaufmännische Ausbildung. Die Hobbyfotografie entwickelte sich aber zur Leidenschaft, sodass sie Fotobücher verschlang, Kurse besuchte und ihre Ausrüstung stetig optimierte.

## Faszination Galopprennen

Auf die Frage, wie sie zu den Pferden gekommen ist, antwortet Forster: «Tiere waren mir schon immer näher als Menschen und ich begann mit neun Jahren zu reiten. Wir wohnten in der Nähe von Aarau und haben dort immer die Pferderennen besucht. Die sensiblen Vollblüter haben mich fasziniert, ich ritt aber in einem Springstall. Später, als Erwachsene, habe ich in Dielsdorf nahe der Rennbahn gewohnt und begann beim damaligen Championtrainer Kurt Schafflützel zu reiten.» Danach wechselte sie ins Trainingsquartier von Rita Seeholzer und Josef Stadelmann, absolvierte 2009 die Amateurrenreiterlizenz und ritt über zehn Jahre fast täglich neben der Arbeit im Training und bestritt 50 Flachrennen, davon gewann sie fünf und war oft platziert. Dadurch trat die Fotografie aber in den Hintergrund.

Intensiv Pferde und Reitsportevents zu fotografieren, begann Michèle erst später. Sie erläutert: «Nach einem Unfall in Frauenfeld mit einer Verletzung ritt ich noch ein Jahr weiter Rennen, spürte aber, dass es an der Zeit war, die Rennreiterzeit ausklingen zu lassen. Danach reiste ich längere Zeit durch Südamerika und habe dabei viel fotografiert und gemerkt, dass es meine Passion ist.» So begann sie nach ihrer Rückkehr Pferderennen mit der Kamera zu begleiten und die Bilder anzubieten, was schnell Anklang fand, ritt aber auch noch weiter im Training, zuletzt bei Chantal Zollet.

A hand holding a colorful unicorn balloon against a sunset sky. The balloon is purple, blue, and green with a white horn and a pink mane. The background is a soft, orange and yellow sunset over a landscape with green grass in the foreground.



Dreamland



Fire and Ice



Menorquinischer Flamenco



Turf-  
Ambiente

Entstanden ist eine anhaltende Berufung. Als freischaffende Fotografin steht sie heute für einzigartige Tierfotos – vor allem Pferde und Hunde in Aktion – und für Naturfotos, die auf Reisen entstehen. Sie wird als Fotografin für Pferde- und Hunderennen gebucht und für authentische Shootings von privaten Pferdemen- schen und Hundehal- tern sowie von Profes- sionals aus Tier- und Reitsportberufen. Sie erzählt: «Meine Kun- den wie auch Protago- nisten von Reporta- gen schätzen meine Ruhe, während ich mich in ihren Betrieben und rund um die Pferde und Hunde bewege. Zudem habe ich eine schnelle Auffassungsgabe, finde intuitiv die besten Motive und idealen Lichtver- hältnisse, ohne die Arbeitsabläufe in den Ställen oder beim Training zu stören.»

### Spezielle Atmosphäre einfangen

Zu ihren Rennsportfotos sagt sie: «Pferderennen faszinieren weltweit Menschen aller Gesellschaftsschichten. Eleganz gepaart mit unglaublicher Leistungsbereitschaft und eine wilde Zähigkeit zeichnen die Vollblü-



Black  
Pearl

A photograph of a brown horse standing in a snowy, rocky landscape. The horse has a single, spiraling unicorn horn on its forehead. The background is a dense forest of trees with snow on their branches and the ground. The overall scene is surreal and dreamlike.

## Zwischen den Welten

ter aus. Auf der Rennbahn spürt man das Adrenalin, das Tempo, das Risiko und eine Prise Glamour. Dazu Emotionen, die man kaum in Worte fassen kann. Ich liebe die Herausforderung, das alles in einem Bild festzuhalten und für Menschen sichtbar zu machen, die weder die Pferde- noch die Rennsportwelt kennen.» Intuitiv erfasst Forster durch die Kameralinse die grosse Szenerie genauso wie die kleinen Details und drückt im richtigen Moment auf den Auslöser. So, dass die Betrachter sich als Teil des Sports fühlen und die Emotionen, aber auch die physischen Anstrengungen der Aktiven und der Pferde förmlich spüren.

### Art-Fotografie

Die Fotografin setzt inzwischen auch Kunstprojekte um, nimmt an Wettbewerben teil und stellt ihre Bilder aus. Mit ihren zauberhaften Einhornbildern gehörte sie dieses Jahr zu den



Ein sehr aussagekräftiges Foto, das im Rahmen eines Webseiten-Shootings mit Pferde-Osteopathin Stephanie Theiler entstanden ist.

250 Ausgewählten, die an der photoSchweiz – der grössten Werkschau für Fotografie hierzulande – ausstellen durften.

Das Fabelwesen Einhorn gilt unter anderem als Glücksbringer, Traumbegleiter und Portaltier. Einhörner faszinieren die Menschen von jung bis alt seit Jahrhunderten. Michèle dazu: «Auf mich haben diese Krafttiere in schwierigen Zeiten eine heilende und aufbauende Wirkung. Daher beschloss ich, verschiedene Pferderassen in Naturkulissen als Einhörner zu inszenieren.» Die entstandenen Bilder verwischen die Grenzen zwischen Realität und Mythos und lassen die Betrachter in Phantasien, Märchen- und Traumwelten eintauchen, zeigen aber gleichzeitig die natürliche Schönheit der Pferde. 🐾

[www.micheleforsterphotography.com](http://www.micheleforsterphotography.com)  
[www.animalrace.art](http://www.animalrace.art)



Die Fotografin für einmal vor und nicht hinter der Kamera.